

1.ročník strana 24,25

Nejprve se naučíš říct, co je to stupnice. Dnes je zde C-dur. Ta má noty c, d, e, f, g, a, h, c. Je to osm not. Takže dopíšeš noty do notové osnovy nebo doplníš názvy not. Potom jednotlivé noty napíšeš na schodečky. C, d, e atd. Ke každé stupnici patří trojzvuk. Ten se skládá ze tří tónů stupnice 1., 3. a 5. noty. Tady je to c, e, g. V písničce Ovčáci, čtveráci najdeš tyto noty za sebou a červeně vyznačíš. Pak doděláš úkoly tak, jak píšou na této straně.

2.ročník strana 23,24

Budeme pokračovat ve stupnicích. Dnes je na pořadu E-dur. Předznamenání tam máš, tak budeš pokračovat notami. Začneš e1 a skončíš e2. Dále označ půltóny a napiš trojzvuk. Tady máš stupnici z minulého týdne. Práce je obdobná.

31. Stupnice A dur

Stupnice A dur má v předznamenání 3 křížky fis, cis, gis. Doplní tóny do stupnice A dur, označ oba půltóny a napiš akord.

Akord ve stupnici A dur tvoří tóny a¹.....
Stupnice A dur má dva půltóny: cis² - gis² -

32. Tónina A dur

Doplní názvy not v tónině A dur (pozor na předznamenání).

The image shows two pages of a music workbook. The first page is titled '31. Stupnice A dur' and contains a musical staff with a treble clef and three sharps (F#, C#, G#). Handwritten notes are written on the staff, and there are handwritten numbers 3, 4, 7, 8 below some notes. Below the staff, there are two fill-in-the-blank sentences about the A major scale and its triad. The second page is titled '32. Tónina A dur' and contains a musical staff with a treble clef and three sharps. Handwritten notes are written on the staff, and there are handwritten numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 below some notes.

Pak pokračuj dalšími úkoly. Nauč se noty na pomocných linkách nad notovou osnovou. Jsou to noty c3, d3, e3, f3, g3, a3, h3. Na další straně si přečti o pozounu a poslechni si na You Tube Žabáka od Trojana. Poslední úkol na této straně je píseň Černé oči. Píseň si zazpívej.

3.ročník strana 22,23

Zopakuj si předznamenání stupnic durových a mollových s křížky. Dále dodělej fis moll harmonickou a melodickou. Dopln předznamenání, zvýšení jak patří u harmonické a melodické a

ještě nezapomeň na trojzvuk. Pak si vytleskej rytmus v tříosminovém taktu. Pozor, na kolik trvá osminová nota. Na další stránce máš dvě písň. Udělej úkoly u písň Lubí sám mi, lubí. Píseň si zahrej.□

4.ročník strana 24,25

Nejdříve začneš enharmonickou záměnou / jsou to dva různě napsané tóny, které stejně zní, třeba cis-des/. Máš tam uvedené další. K tomu ti pomůže klaviatura, tam to máš znázorněné. Potom si určíš úkoly u obou tužek. Dál pokračuj na další straně. Jsou tam akordy T5, T6 a T46. Nápověda:

T5 - c-e-g

T6 - e-g-c

T46 -g-c-e

Tvým úkolem je napsat tyto akordy z různých stupnic. V dalším cvičení doplň intervaly. Pozor čisté a velké intervaly najdeš v durových stupnicích. Posledním úkolem jsou dvě stupnice.

5.ročník strana 24,25

Dnes se budeme věnovat intervalům. Nejdříve zopakujeme čisté a velké, ty najdete v durových stupnicích. Malé vytvoříme od velkých snížením o jeden půltón. Tedy čisté jsou prima, kvarta, kvinta, oktáva. Velké jsou sekunda, tercie, sexta a septima a malé jsou tytéž jen o půltón snižené. Udělej celou stranu 24 a na straně 25 první cvičení s tužkou nedělej až to druhé.