

Distanční studium Nauka o hudbě Křížanov 8. – 14.3. 2021

1. ročník

1. Opakujte si látku od pololetí.

Příště bude TEST.

2. NOTY a POMLKY - opakování

a) Zapište za sebou noty :

celou, půlovou, tříčtvrtovou, čtvrtovou, osminovou,

2 noty osminové spojené trémcem.

b) Zapište za sebou pomlky :

celou, půlovou, tříčtvrtovou, čtvrtovou, osminovou.

c) U každé noty řekněte, jaké má části.

d) U každé pomlky řekněte, jak se píše do notové osnovy.

e) U každé noty a pomlky řekněte, na kolik dob se počítá.

2. JEDNOČÁRKOVANÁ OKTÁVA

a) Najděte si jednočárkovanou oktávu ve slabikáři na straně 21 nebo 13. (Jistě je to pro vás už opakování.)

b) Zapište do sešitu pozorně a co nejvíce zpaměti :

JEDNOČÁRKOVANÁ OKTÁVA

Houslový klíč a za něj hlavičky nevybarvené :

c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2

c) Pod noty napište písmena :

c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2

d) Říkejte, kde každá nota leží v notové osnově.

Např. h1 - na 3. lince, f1 - v 1. mezeře atd.

e) Najděte jednočárkovanou oktávu na klávesnici klavíru, dívejte se do sešitu, říkejte názvy not a hrajte.

3. ZNAMÉNKO D. C. a Fine - opakování

a) Odpovězte ústně :

-Jak se toto znaménko přečte a vysloví nahlas ?

(Je z italštiny.)

-Kam se znaménko píše ?

-Co znaménko znamená česky ?

-Jak se hraje skladba s tímto znaménkem ?

b)Našli jste znaménko už v notách ?

Někdy chvíli trvá než se najde uvnitř skladby slovo FINE.

2. ročník

1.Opakujte si látku od pololetí.

Příště bude TEST.

2.INTERVAL SEKUNDA - pokračování

a)Zopakujte si ústně interval sekunda

(malá, velká, PŮLTÓN, CELÝ TÓN).

Otázky máte v úkolu č. 2. a) z minulého týdne.

b)Odpovězte ústně podle sešitu :

Co jsou to POSUVKY ?

c)Zapište do sešitu ROZDĚLENÍ POSUVEK :

POSUVKY - STÁLÉ - píšeme za klíč a platí

po CELOU SKLADBU.

- NÁHODNÉ - píšeme PŘED NOTU a platí

po celý TAKT.

d)Hledejte opět posuvky v notách.

Zkuste rozlišit, jestli jsou stálé nebo náhodné.

3.OKTÁVA MALÁ v basovém klíči

a)Pokud máte slabikář z minulého roku, najděte si oktávu malou na str. 21. Tam je ale v housl. klíči.

Nachází se pod jednočárkovanou oktávou.

Obě oktávy se notují v obou klíčích.

b) Zapište do sešitu :

OKTÁVA MALÁ

BASOVÝ klíč a za něj hlavičky nevybarvené :

c1 (na 1. pomocné lince nad osnovou - půjdeme směrem dolů), h malé (těsně nad osnovou), a malé (na 5. lince), g malé (ve 4. mezeře), f malé (na 4. lince), e malé (ve 3. mezeře), d malé (na 3. lince), c malé (ve 2. mezeře).

c) Pod noty napište písmena :

c1 h a g f e d c

d) Čtete noty nahlas a říkejte, kde která leží v notové osnově.

e) Dejte si sešit na pultík klavíru a zahrajte si malou oktávu.

4. Znaménko D. C. al Fine - opakování

Zopakujte si ještě toto znaménko, jistě už je umíte. Paměť vám osvěží sešit a otázky z 1. ročníku v úkolu 3. a)b)

3. ročník

1. Opakujte si látku od pololetí.

Příště bude TEST.

2. INTERVAL TERCIE

a) Zodpovězte ústně :

- Co je to interval ?

- Vyjmenujte základní intervaly.

- Charakterizujte interval PRIMA.

- Charakterizujte interval SEKUNDA.

b) Zapište do sešitu :

INTERVAL TERCIE

-třetí interval v pořadí

- je libozvučný

- používá se např. ve zpěvu lidových písní

TERCIE VELKÁ - 3v - základní interval

- rozsah 2 tóny

TERCIE MALÁ - 3m - odvozený interval

- rozsah 1 a půl tónu

3. DUROVÉ STUPNICE - pokračování

a) Odpovězte ústně :

- Jaké je pravidlo pro dur stupnici - kde má půltóny a kde celé tóny ?

- Která durová stupnice je základní ?

- Vyjmenujte v tónech stupnici C dur.

- Řekněte, kde má C dur půltóny.

b) Odpověď 4.f) z minul. týdne

G dur s posuvkou NÁHODNOU

- Křížek fis se nepíše za klíč , ale před notu f2.

(Máte oba zápisy - i s posuvkou stálou i náhodnou ?)

c) Stupnice D dur s posuvkami stálými

- má 2 křížky - fis a cis.

Zapište :

Housl. klíč+ křížek fis (na 5. lince)+křížek cis (ve 3. mezeře)+

+ noty :d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2 d2

d) Stupnice D dur s posuvkami náhodnými

Zapište stupnici znova, tentokrát křížky nebudou za klíčem, ale před notami f1 ,c2.

e) U c) a d) vyznačte půltóny svorkou (mezi fis1-g1 a mezi cis2-d2) a

pod noty napište písmena :d1 e1 fis1 g1 a1 h1 cis2 d2

f) Zapište řádek dvojic křížků-fis-cis ,jak se píše za klíč.

g) Stupnice A dur s posuvkami stálými

- má 3 křížky - fis, cis, gis.

Zapište :

housl. klíč +křížek fis + křížek cis + křížek gis (těsně nad osnovou) +

+noty :a1 h1 c2 d2 e2 f2 g2 a2

h)Stupnice A dur s posuvkami náhodnými

Zapište stupnici znovu, tentokrát křížky budou před notami-c2, f2, g2.

ch)U g) a h) vyznačte půltóny svorkou (mezi cis2- d2 a mezi gis2 - a2) a

pod noty napište písmena :a1 h1 cis2 d2 e2 fis2 gis2 a2

i)Zapište řádek trojic křížků fis - cis - gis ,jak se píší za klíč.

j)Stupnice D a A dur si zahrajte .

4. ročník

1.Opakujte si látku od pololetí.

Příště bude TEST.

2.Interval tercie - opakování

Zopakujte si další interval.

Viz 3. ročník - úkol č. 2.a)b)

3.Durové stupnice - opakování

a)Zopakujte si charakteristiku dur. stupnic a

stupnice C a G . Stupnice přečtěte nahlas a řekněte,

kde mají půltóny.

b)Odpovězte ústně :

Jak se liší zápisy stupnic s posuvkami náhodnými a

s posuvkami stálými ? Durové stupnice budeme

zapisovat oběma způsoby .

c)Zapište stupnice D dur a A dur oběma způsoby.

Nápověda :

D dur- viz 3. ročník - úkol č.3. c)d)e)

A dur - viz 3. ročník - úkol č.3. g)h)ch)

d)Všechny probrané stupnice si zahrajte (C,G,D,A) .

4.ENHARMONICKÉ TÓNY - pokračování

a) Zopakujte si enharmonické tóny podle sešitu.

Otázky máte v úkolech z minul. týdne.

b) Znovu projděte zapsané enharmonické tóny v notách.

(viz minul. týden - úkol 4.b))

-Zakryjte si popisky a tóny čtěte nahlas.

- Všechny tóny znovu najděte na klávesnici klavíru a zahrajte .

c) Zapište do sešitu :

ENHARMONICKÁ ZÁMĚNA

-vznikne, zaměníme - li jeden tón jiným - k němu enharmonickým tónem.

-Je to změna názvu tónu při zachování původního znění.

5. ročník

1. Opakujte si látku od pololetí.

Příště bude TEST.

2. Interval tercie - opakování

Dokážete charakterizovat tento interval ?

Nápověda - viz 3. ročník - úkol č. 2.a)b)

3. Durové stupnice - opakování

a) Zopakujte si charakteristiku durových stupnic a

vyjmenujte dur. stupnice s křížky.

b) Zapište stupnice D a A dur, každou dvěma způsoby

(s posuvkami stálými a s posuvkami náhodnými) .

Nápověda - viz 3. ročník - D dur - úkol č. 3.c)d)e)

- A dur - úkol č. 3. g)h)ch)

c) Stupnice C, G, D, A si zahrajte.

4. ENHARMONICKÉ TÓNY - opakování

Opakujte nebo si doplňte enharm. tóny spolu

se 4. ročníkem. Zapište a naučte se , so to je

ENHARMONICKÁ ZÁMĚNA. Viz 4. ročník - úkol č.4.a)b)c)

5.PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

a)Instrumentální barokní formy (č. 518)

Odpovězte PÍSEMNĚ :

-Jaká hud. forma je složená z řazení tanců za sebou ?

- Vysvětlete princip barokní sonáty.

- Co to znamená concerto grosso ?

- Je sólový koncert jen pro jeden nástroj ? Vysvětlete.

- Co to znamená melodicko - harmonický sloh ?

b)Čtete odstavec č. 519.