

Distanční studium Nauka o hudbě Křižanov 18. – 24. 1. 2021

1. ročník

1. Opakujte si POLOLETNÍ OTÁZKY z minulého týdne.
2. Pomlka půlová - opakování
 - a) Zodpovězte ústně :
 - Co je to pomlka ?
 - Popište pomlku CELOU.
 - Kde (v not. osnově) leží pomlka PŮLOVÁ ?
 - Na kolik dob počítáme pomlku PŮLOVOU ?
 - b) Vyplňte ve slabikáři řádek pomlky PŮLOVÝCH na str. 11.
3. HOUSLOVÝ KLÍČ - "ŠNEK "
 - a) Jistě znáte houslový klíč.
Zapište do sešitu :
HOUSLOVÝ KLÍČ = KLÍČ G
 - má 2 jména
 - píšeme jej na začátek notové osnovy.
 - určuje notu g1.
 - b) ŠNEK z housl. klíče
Písání klíče si rozdělíme na "ŠNEKA " a "KLIČKU "
Najděte si ve slabikáři housl. klíč (např. str. 6 , 7) a zapište do sešitu 2 řádky "šneků".
(Začínáme na 2. lince notové osnovy a obtáčíme ji po směru hodinových ručiček.
Nahoře se dotkneme 3. linky a dole 1. linky.
Končíme na 4. lince .)
4. HUDEBNÍ ABECEDA - OPAKOVÁNÍ
 - a) Zopakujte si hudební abecedu.
 - b) K názvu tónu doplňte vždy 1 název tónu , který leží o 1 stupeň výš:
C?/A?/G?/E?/D?/F?/H?//

2. ročník

1. Opakujte si POLOLETNÍ OTÁZKY z minulého týdne.
2. Pomlka CELÁ, CELOTAKTOVÁ a PŮLOVÁ - opakování
 - a) Odpovězte ústně na otázky :
 - Jak a kam se píše (v not. osnově) pomlka CELÁ ?
 - Na kolik dob pomlku CELOU počítáme ?
 - Jaké znaménko používáme pro pomlku CELOTAKTOVOU ?
 - Kdy se použije pomlka CELOTAKTOVÁ ?
 - b) Pomlka PŮLOVÁ - opakování
Zopakujte si pomlku půlovou.
Zapište do sešitu :
POMLKA PŮLOVÁ - počítáme na 2 doby
 - leží na 3. lince not. osnovy.

-Napište celý řádek pomlk PŮLOVÝCH.

3.INTERVAL PRIMA ČISTÁ

a)Zapište do sešitu :

INTERVAL PRIMA ČISTÁ (1 č.)

-je 1. základní interval

-její tóny mají od sebe vzdálenost 0 ,jsou to

jen opakované tóny.

b)Zapište do sešitu :

INTERVAL 1 č. - PŘÍKLAD v C dur

Pište v notách :

Klíč a : c1c1/d1d1/e1e1/f1f1/g1g1/a1a1/h1h1/c2c2//

4.Hudební abeceda - opakování

a)Zopakujte si hudební abecedu

b)K názvu tónu doplňte vždy název tónu , který

leží o 1 stupeň výš :

C?/A?/G?/E?/D?/F?/H?//

3. ročník

1.Opakujte si POLOLETNÍ OTÁZKY z minulého týdne.

2.Interval SEKUNDA - pokračování

a)Charakterizujte interval sekunda

(velká - celý tón , malá - půltón).

b)POSUVKY

Zodpovězte ústně :

-Co jsou to posuvky ?

- Řekněte zpaměti pravidlo pro posuvky NÁHODNÉ.

- Řekněte zpaměti pravidlo pro posuvky STÁLÉ .

- Které posuvky jsou JEDNODUCHÉ ?

-Jaká je další skupina posuvek kromě jednoduchých ?

c)POSUVKY JEDNODUCHÉ - opakování

Zapište do sešitu :

-KŘÍŽEK (značka) - zvyšuje notu o půltón a přidává
koncovku - is.

- BÉ (značka) - snižuje notu o půltón a přidává
koncovku - es.

-ODRÁŽKA (značka) - ruší křížek nebo bé .

d)Napište do sešitu vždy 1 řádek KŘÍŽKŮ / BÉČEK /
ODRÁŽEK .Střídejte různé linky a mezery not. osnovy .

e)POSUVKY DVOJITÉ se budete učit až ve 4. ročníku.

3.LEOŠ JANÁČEK - život

Zapište do sešitu :

LEOŠ JANÁČEK (1854 - 1925)

Život

Skladatel moderní české hudby 20.století (1. generace);

narozen v Hukvaldech; mládí v klášterní škole v Brně ;

učitel ; žil a působil v Brně .

4.ročník

1.Opakujte si POLOLETNÍ OTÁZKY z minulého týdne.

2.Interval sekunda - opakování

a)Zopakujte si , co jsme probrali o intervalu SEKUNDA .

Viz 3. ročník tento týden - úkol č.2.a)b)c).

b)Zapište do sešitu :

POSUVKY DVOJITÉ

- DVOJITÝ KŘÍŽEK (značka jako malé tiskací x)

- Zvyšuje notu o 2 půltóny a
přidává koncovku - isis

- DVOJITÉ BÉ (značka = 2 béčka za sebou)

-snižuje notu o 2 půltóny a
přidává koncovku - eses

-DVOJITÁ ODRÁŽKA (značka = 2 odrážky za sebou)

-ruší dvojitý křížek nebo dvojité bé.

c)Napište do sešitu vždy 1 řádek DVOJITÝCH

KŘÍŽKŮ / BÉČEK / ODRÁŽEK. Strídejte různé linky a

mezery notové osnovy .

3.LEOŠ JANÁČEK - Život

Zapište do sešitu - viz 3. ročník- úkol č.3.

4.Dvě tečky za notou- opakování

Odpovězte ústně podle sešitu :

- Jaké je pravidlo pro 1 tečku za notou ?

- Jaké je pravidlo pro 2 tečky za notou ?

- Můžeme psát tečky i za pomlku ?

- Podívejte se do sešitu na příklady .

5. ročník

1.Opakujte si POLOLETNÍ OTÁZKY z minulého týdne.

2.POSUVKY - opakování

Viz 3. ročník - úkol č.2. b)c) a

4. ročník - úkol č. 2. b).

3.Dvě tečky za notou - opakování

Odpovězte ústně na otázky :

Viz 4. ročník - úkol č. 4.

4.PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

a)SVĚTSKÁ HUDBA STŘEDOVĚKU -opakování

Odpovězte písemně na otázky (viz odstavec 516) :

-Jak se nazývá středověký hudeb. sloh od 12. století ?

- Kdo to byli trubadúři a truvéři ?

- Jak se nazývali potulní muzikanti v Německu ?

- Kdo to byli meistersängři ?

-Jak se jmenuje opera R. Wagnera na téma meistersängrů ?

- Kdo napsal oratorium Carmina burana na středověké náměty ?

b)LEOŠ JANÁČEK - ŽIVOT

Zapište do sešitu :

viz 3. ročník - úkol č.3.

(Můžete si také přečíst o Janáčkově v odstavci 529 .)