

# Autoevaluační zpráva a dlouhodobá koncepce rozvoje ZUŠ Velké Meziříčí



---

## 1. Úvod

Tato autoevaluační zpráva shrnuje aktuální stav školy, identifikuje silné a slabé stránky, vymezuje rizika a příležitosti a stanovuje dlouhodobou koncepci rozvoje na období 2026–2031. Dokument vychází z principů strategického řízení ve vzdělávání, rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání (RVP ZUV), zkušeností pedagogického sboru a analýzy lokálního prostředí města Velké Meziříčí.

Cílem je:

- systematicky zvyšovat kvalitu uměleckého vzdělávání,
- stabilizovat a rozvíjet pedagogický tým,
- posilovat roli školy jako kulturního centra regionu,
- modernizovat infrastrukturu a výukové prostředí,
- zajistit dlouhodobou udržitelnost školy.

---

## 2. Charakteristika školy a kontext

ZUŠ Velké Meziříčí poskytuje vzdělávání v oborech:

- hudební,
- výtvarný,
- taneční,
- literárně-dramatický.

Škola působí v regionu s bohatou kulturní tradicí, stabilní základnou obyvatel a aktivním spolkovým životem. Lokální kulturní infrastruktura (městské kulturní centrum, knihovna, spolky, kostelní hudba, folklorní aktivity) vytváří přirozený prostor pro spolupráci.

### **Role školy v regionu**

- primární poskytovatel systematického uměleckého vzdělávání,
  - partner města při kulturních akcích,
  - platforma pro rozvoj talentů,
  - komunitní centrum podporující mezigenerační dialog.
- 

## **3. Analýza současného stavu**

### **3.1 Personální oblast**

#### **Silné stránky:**

- kvalifikovaný pedagogický sbor,
- odborná specializace v jednotlivých oborech,
- zkušenosti s přípravou žáků na soutěže a přijímací řízení.

#### **Slabé stránky / rizika:**

- věková struktura pedagogů (potenciální generační obměna),
- omezené kapacity pro systematické mentoringové programy,
- nerovnoměrné zapojení do dalšího vzdělávání.

#### **Opatření:**

- plán nástupnictví,
  - systematické DVPP,
  - podpora tandemové výuky a interního sdílení dobré praxe.
- 

### **3.2 Vzdělávací proces**

#### **Pozitiva:**

- stabilní naplňování ŠVP,
  - účast žáků v soutěžích ZUŠ,
  - veřejné prezentace (koncerty, výstavy, představení).
-

#### **Prostor pro rozvoj:**

- větší mezioborová spolupráce,
- integrace digitálních nástrojů,
- individualizace výuky v souladu s moderní pedagogikou.

#### **Koncepční cíle:**

- rozvoj projektové výuky,
  - podpora autorské tvorby,
  - rozvoj improvizčních a interpretačních kompetencí.
- 

### **3.3 Materiálně-technické podmínky**

#### **Silné stránky:**

- základní vybavení pro výuku ve všech oborech,
- pravidelná údržba nástrojového fondu.

#### **Rezervy:**

- modernizace ICT vybavení,
- akustické úpravy některých prostor,
- digitalizace administrativních procesů.

#### **Strategie:**

- vícezdrojové financování (zřizovatel, dotace, granty),
  - plán postupné obnovy nástrojů,
  - digitalizace správy dokumentace.
- 

### **3.4 Spolupráce a veřejná prezentace**

ZUŠ Velké Meziříčí je aktivním partnerem města a místních organizací.

#### **Strategičtí partneři**

- Město Velké Meziříčí
  - místní kulturní instituce
  - základní a střední školy
- 

#### **Rozvojový potenciál:**

- systematická PR strategie,
- aktivní práce se sociálními sítěmi,

- budování značky školy jako centra kulturní excelence.

## 4. SWOT analýza

<b>Silné stránky</b>	<b>Slabé stránky</b>
Stabilní pedagogický sbor	Omezené prostor. kapacity
Tradice a renomé	Riziko personální obměny
Široká oborová nabídka	Potřeba modernizace ICT
<b>Příležitosti</b>	<b>Hrozby</b>
Grantové programy	Demografické výkyvy
Mezioborové projekty	Finanční omezení
Spolupráce s regionem	Konkurence volnočas. aktivit

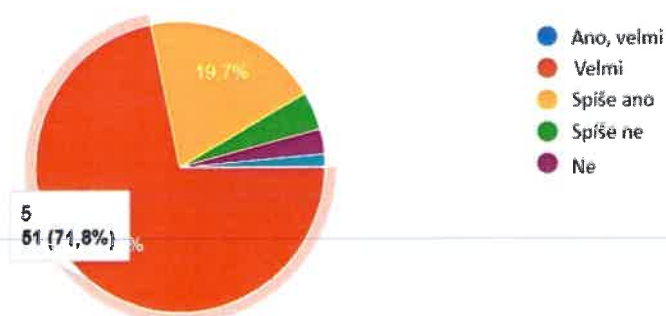
## Dotazníky, které slouží jako podklad k další analýze pro Dlouhodobou koncepci rozvoje 2026-2031.

### Hudební obor – rodiče

Jak jste spokojeni s kvalitou výuky?

71 odpovědí

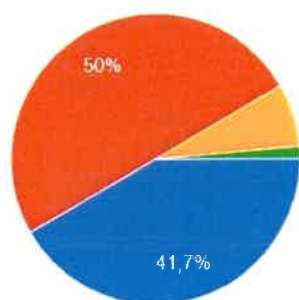
 Kopirovat graf



Těší se dítě do výuky HO?

70 odpovědí



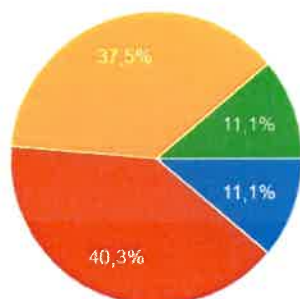


- Stále
- Občas
- Málokdy
- Vůbec ne

Dohlížíte na intenzitu a kvalitu domácí přípravy dítěte?

71 odpovědí





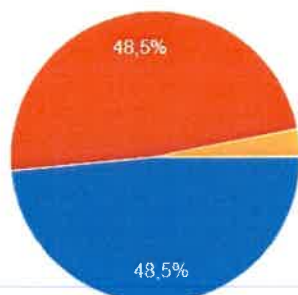
- Nedohlížím, není třeba
- Občas
- Pravidelně
- Musím, jinak by dítě necvičilo

## Hudební obor – žáci

Baví tě hodiny hlavního oboru?

33 odpovědí



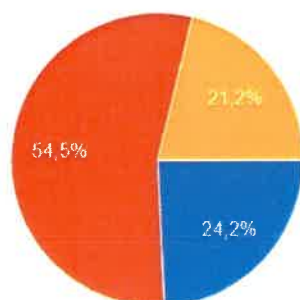


- Ano, velmi
- Spíše ano
- Spíše ne
- Ne

### Kolik času týdně věnuješ cvičení doma?

33 odpovědí

Kopirovat graf

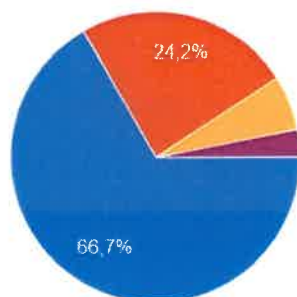


- Každý den
- 3 - 4x týdně
- 1 - 2x týdně
- Téměř vůbec

### Jak hodnotíš svého učitele/učitelku?

33 odpovědí

Kopirovat graf

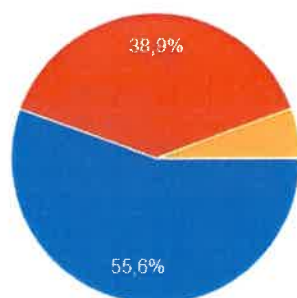


- Je spravedlivá/á a podporuje mě
- Umí dobře vysvětlit učivo
- Je přísný/á, ale spravedlivý/á
- Mám s ním/ní problém
- Nevyhovuje mi

### Baví tě Skupinová interpretace (Orchestr, komorní hra, soubor, komorní sbor)?

18 odpovědí

Kopirovat graf

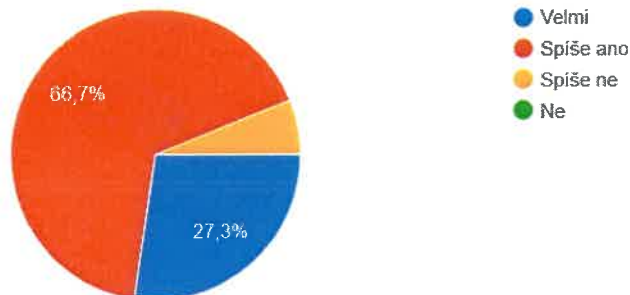


- Ano, moc
- Trochu
- Ne

Jak se ti líbí prostředí školy (učebny, nástroje, vybavení)?

33 odpovědí

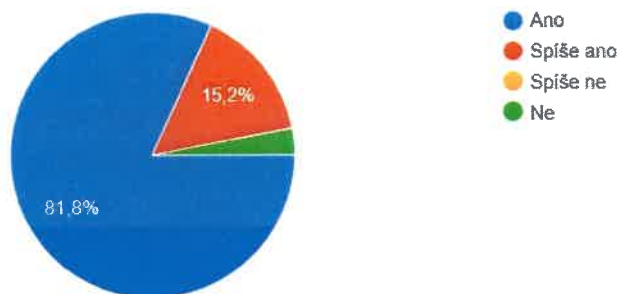
 Kopírovat graf



Cítíš se ve škole dobře a bezpečně?

33 odpovědí

 Kopírovat graf

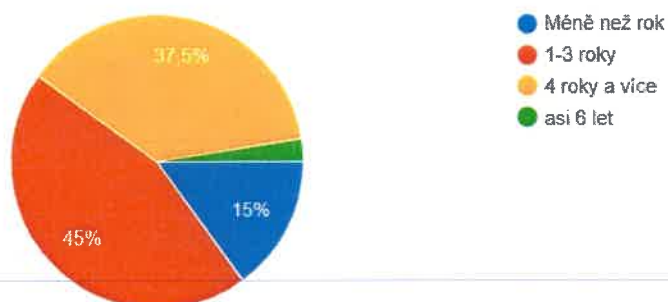


## Výtvarný obor – rodiče

1. Kolik let Vaše dítě navštěvuje ZUŠ?

40 odpovědí

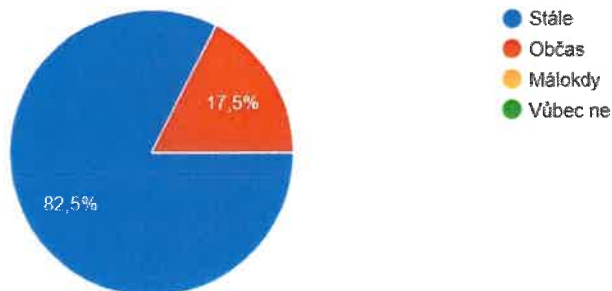
 Kopírovat graf



#### 4. Těší se dítě do výuky VO?

40 odpovědí

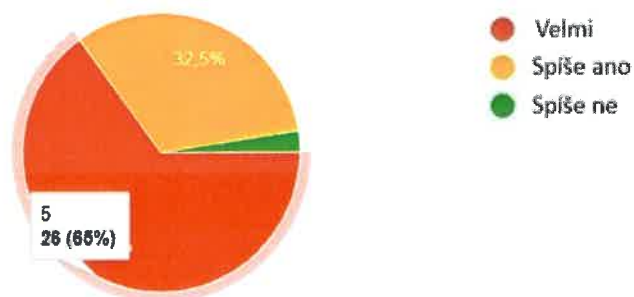
Kopírovat graf



#### 5. Jste spokojeni s materiálním zázemím (učebny, pomůcky, prostředí)?

40 odpovědí

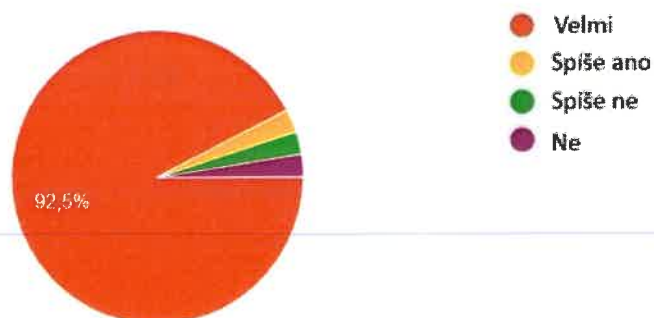
Kopírovat graf



#### 6. Jste spokojeni s rozmanitostí výtvarných technik, které dítě během roku používá?

40 odpovědí

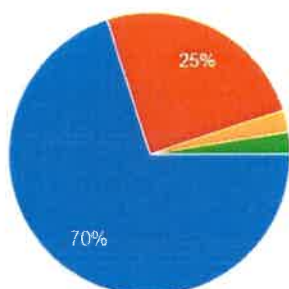
Kopírovat graf



7. Vystavuje škola dostatečně práce žáků (např. výstavy, prezentace, veřejné akce)?

 Kopírovat graf

40 odpovědí

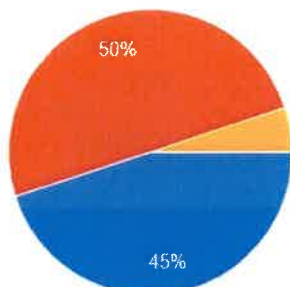


- Ano, dostatečně
- Občas
- Málo, měla by více
- Zatím nemohu posoudit (školu dítě navštěvuje 1. rokem)

8. Chodíte na akce pořádané výtvarným oborem?

 Kopírovat graf

40 odpovědí

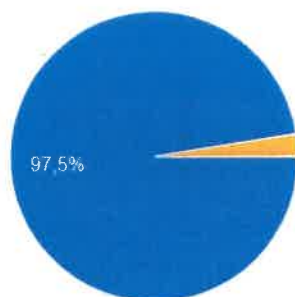


- Ano, pravidelně
- Občas
- Zřídka
- Nechodím

9. Přejde vám výše školného na VO adekvátní?

 Kopírovat graf

40 odpovědí



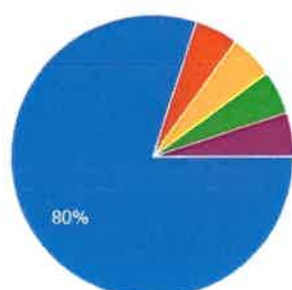
- Ano
- Ne
- Výše by se mohla navýšit. Během roku je jistě potřeba stále dokupovat výtvarné potřeby a papíry.

# Výtvarný obor – žáci

1. Proč chodíš do Výtvarného oboru do ZUŠ?

20 odpovědí



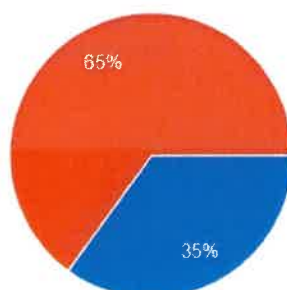


- Je to můj koníček
- Na přání rodičů
- příprava na vš a zároveň je to můj koníček
- Mám to hodně ráda
- baví mě to

2. Líbí se ti témata a zadání, které ve výuce děláte ?

20 odpovědí



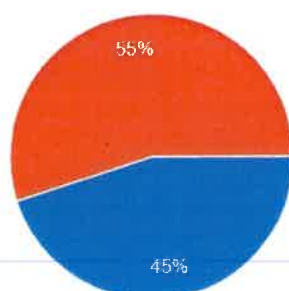


- Ano, moc
- Ano, většinou
- Spíše ne
- Ne

4. Cítíš, že se ve výtvarném oboru zlepšuješ?

20 odpovědí



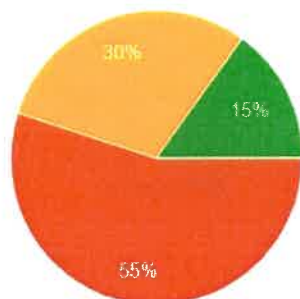


- Ano, moc
- Ano, většinou
- Spíše ne
- Ne

### 3. Máš ve výuce prostor pro vlastní nápady a tvorbu?

20 odpovědí

 Kopírovat graf

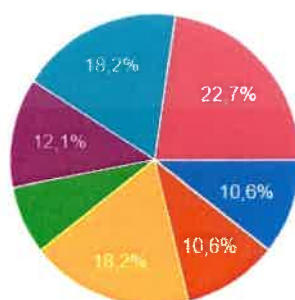


- Ano
- Spiše ano
- Spiše ne
- Ne

### 10. Co tě baví nejvíce? (Můžeš vybrat více možností.)

20 odpovědí

 Kopírovat graf

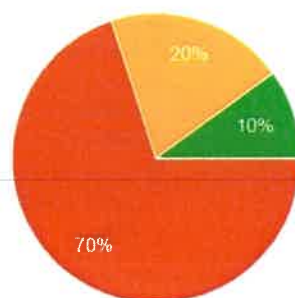


- Pracovat podle zadání
- Pracovat bez zadání
- Zkoušet nové věci
- Dělat, co už umím
- Studijní tvorba (např. kresba zátiží,...)
- Fantazijní tvorba
- Keramika

### 11. Jak bys ohodnotil/a celkově výtvarný obor? (5 hvězdiček nejlepší hodnocení)

20 odpovědí

 Kopírovat graf



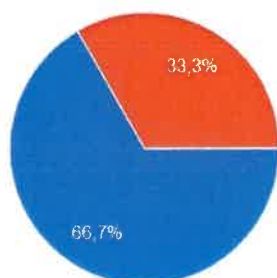
- Super
- Výborný
- Normál

# Taneční obor – rodiče

Jste celkově spokojeni v výukou tanečního oboru na naší škole?

 Kopírovat graf

15 odpovědí

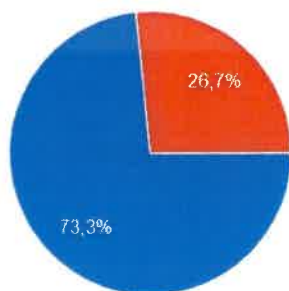


- Velmi spokojeni
- Spokojeni
- Spíše nespokojeni
- Nespokojeni

Jak hodnotíte přístup pedagožky k Vašemu dítěti?

 Kopírovat graf

15 odpovědí

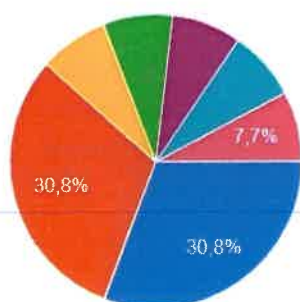


- Výborný
- Velmi dobrý
- Dostatečný
- Nedostatečný

Čeho byste uvítali více?

 Kopírovat graf

13 odpovědí

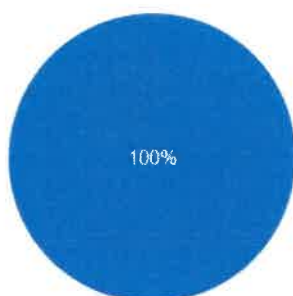


- Více klasického baletu
- Více moderního stylu
- Více soutěží
- dcera je maximálně spokojená, není potřeba něčeho přidávat
- Je to
- Více a řádné protahování
- cviky na zpevnění a správného držení těla

Těší se Vaše dítě do výuky TO?

15 odpovědí

 Kopirovat graf



- Stále
- Občas
- Málokdy
- Vůbec

## Taneční obor – žáci

Baví tě hodiny tanečního oboru?

6 odpovědí

 Kopirovat graf

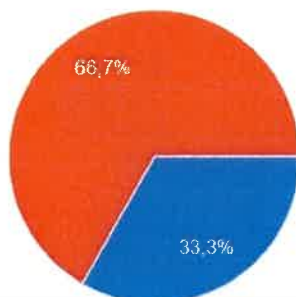


- Ano, velmi
- Spíše ano
- Spíše ne
- Ne

Cítíš, že se v tanci zlepšuješ?

6 odpovědí

 Kopirovat graf

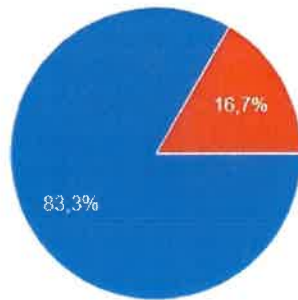


- Ano, hodně
- Trochu
- Spíše ne
- Ne

### Jak hodnotíš svou učitelku?

6 odpovědí

 Kopírovat graf

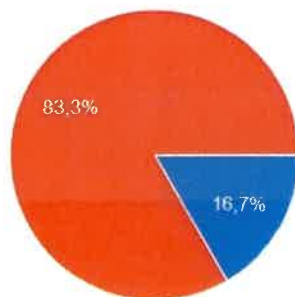


- Má k nám pěkný přístup
- Umi dobře vysvětlit učivo
- Je přísná, ale spravedlivá
- Mám s ní problém

### Co bys chtěl/a do budoucna dělat více?

6 odpovědí

 Kopírovat graf

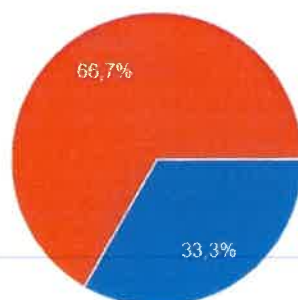


- Více klasického tance
- Více moderního tance
- Více lidového tance
- Více improvizace

### Jak se ti líbí prostředí školy?

6 odpovědí

 Kopírovat graf

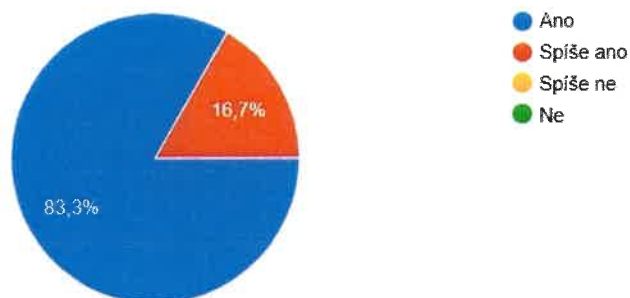


- Velmi
- Spíše ano
- Spíše ne
- Ne

Cítíš se ve škole dobře a bezpečně?

6 odpovědí

 Kopírovat graf

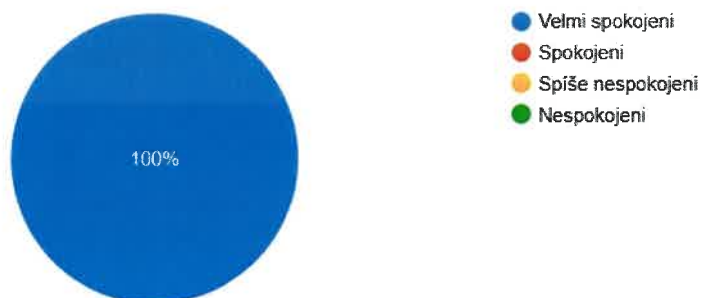


## Literárně dramatický obor – rodiče

Jak jste spokojeni s celkovou výukou literárně - dramatického oboru?

4 odpovědi

 Kopírovat graf



Máte pocit, že se dítě v LDO rozvíjí (komunikace, sebevyjádření, kreativita, spolupráce)?

4 odpovědi

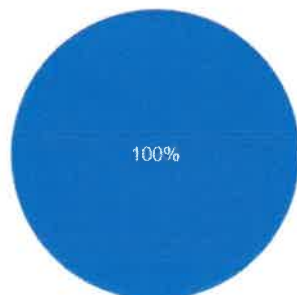
 Kopírovat graf



Máte pocit, že se dítě v LDO rozvíjí (komunikace, sebevyjádření, kreativita, spolupráce)?

 Kopirovat graf

4 odpovědi

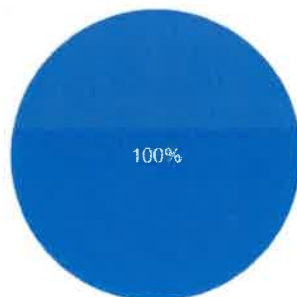


- Ano, výrazně
- Částečně
- Ne

Jak jste spokojeni s komunikací mezi školou/učitelem a rodiči?

 Kopirovat graf

4 odpovědi

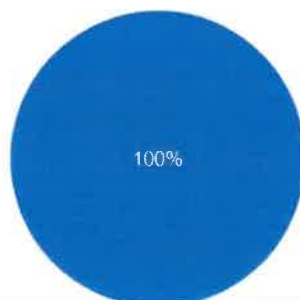


- Velmi spokojeni
- Spíše nespokojeni
- Nespokojeni

Jak vnímáte vystupování dítěte na veřejných akcích (představení, přehlídky)?

 Kopirovat graf

4 odpovědi



- Velmi přínosné
- Neutrální
- Nepřínosné

Co oceňujete na výuce nejvíce?

1 odpověď

Skvělý přístup k dětem.

Co byste chtěli zlepšit?

1 odpověď

Nic.

Máte další připomínky či návrhy?

1 odpověď

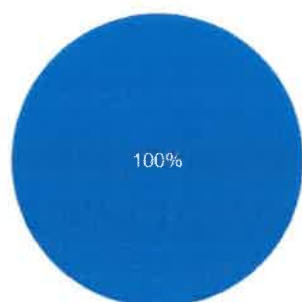
Vše je výborné.

## Literárně dramatický obor – žáci

Baví tě hodiny LDO?

1 odpověď

 Kopirovat graf

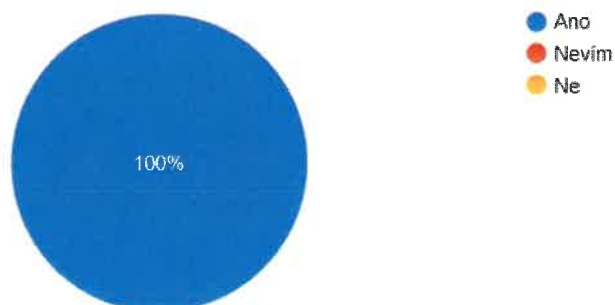


Ano  
 Trochu  
 Ne

Cítíš, že se ve výuce zlepšuješ (mluvní projev, práce s textem, pohyb, improvizace)?

 Kopirovat graf

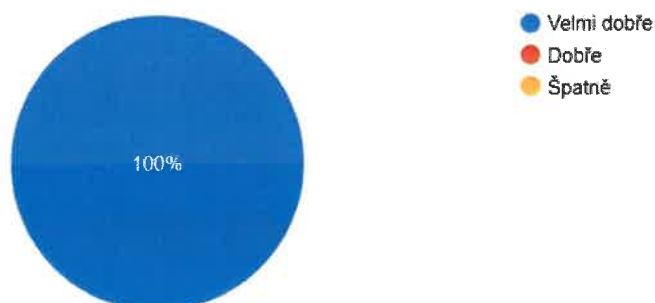
1 odpověď



Jak se ti pracuje s vyučujícím?

 Kopirovat graf

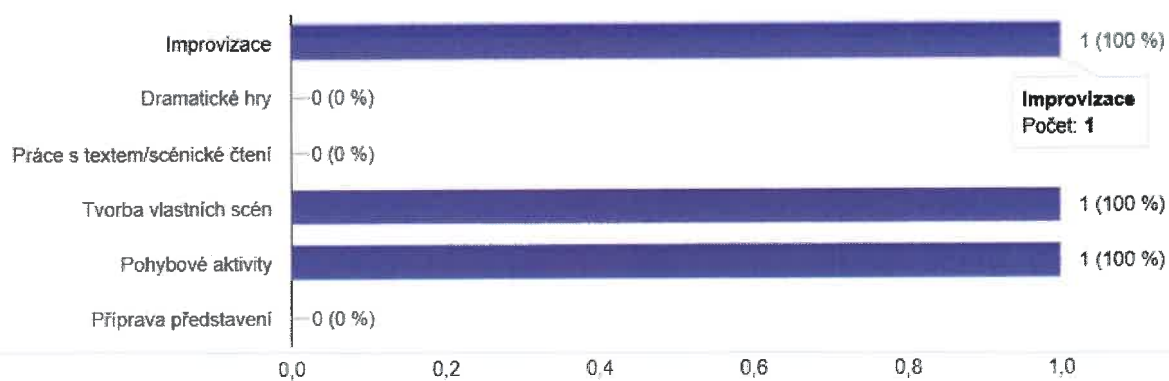
1 odpověď



Co tě na hodinách baví nejvíce?

 Kopirovat graf

1 odpověď



# 5. Dlouhodobá koncepce rozvoje (2026–2031)

## Realizační resumé

**Základní umělecká škola Velké Meziříčí**, příspěvková organizace, Poříčí 808/7,  
594 01

IČO: 70282145, tel. 566 782 400, e-mail: [reditel@zusvm.cz](mailto:reditel@zusvm.cz)

Zřizovatel Město Velké Meziříčí

IČO: 295671 Radnická 29/1, 594 13 Velké Meziříčí, okres Žďár nad Sázavou,

Telefon: 566 781 030

## Charakteristika nabízených uměleckých oborů

- hudební (hra na různé hudební nástroje, výuka zpěvu)
- výtvarné (malba, kresba, modelování, keramika)
- literárně – dramatické (mluvený projev, mimický projev)
- taneční (klasické taneční techniky a moderní výrazové tance)

## Materiální vybavení školy

Budova ZUŠ po prvotní rekonstrukci je podle projektové dokumentace upravena pro výuku uměleckých oborů (např. vhodná akustika). Prostory k výuce hudebního oboru jsou dostatečně vybaveny hudebními nástroji, dalšími hudebními pomůckami i digitální technikou. Výtvarný obor má k dispozici kromě dvou tříd také keramickou dílnu.

Literárně – dramatický a taneční obor využívají k výuce prostor koncertního sálu.

---

V nejbližší době bude revitalizován prostor za budovou ZUŠ (parkoviště), včetně výstavby venkovního pódia.



V příštích letech by měla budova ZUŠ projít celkovou revitalizací, která by měla zahrnovat tyto položky:

- zateplení obvodového pláště objektu systémem ETICS,
- rekonstrukce střešního pláště včetně nadkrokevní tepelné izolace,
- výměna výplní otvorů, zejména oken, včetně souvisejících zapravení,
- instalace venkovního stínění na exponovaných fasádách,
- instalace větracích jednotek s rekuperací tepla,
- provedení kompletně nových elektroinstalací a nového LED osvětlení v celém čtyřpodlažním objektu včetně podsklepení
- rozšíření koncertního sálu

### **Dostupnost**

Místa poskytovaného vzdělávání:

594 01, Velké Meziříčí, Poříčí 808/7

odloučená pracoviště:

594 51, Křižanov, Školní 321

594 44, Radostín nad Oslavou 136

Budova ZUŠ se nachází v centru města a v její blízkosti jsou autobusové zastávky pro žáky dojíždějící z okolních obcí. Na odloučených pracovištích probíhá výuka na základních školách v Křižanově a Radostíně nad Oslavou. také v odpoledních hodinách, kde navazuje výuka na dopolední vyučování žáku, což se jeví jako velká výhoda, protože žáci nemusí dojíždět z těchto obcí a jejich okolí do Velkého Meziříčí.

## **Právní a finanční aspekty**

Financování Základní umělecké školy se uskutečňuje z několika hlavních zdrojů

1. Státní dotace na přímé náklady (dotace z MŠMT)
2. Úplata za vzdělávání
3. Dotační programy

Státní dotace je poskytována na základě krajského normativu. Její použití je závazně určeno rozpočtovými pravidly, a to na platy zaměstnanců, na odměny z dohod o provedení práce a pracovní činnosti a související odvody zdravotního a sociálního pojištění včetně daňové povinnosti.

Úplata za vzdělávání je určena na pokrytí provozních nákladů organizace, na nákup učebních pomůcek a ostatních neinvestičních nákladů.

## **Realizované projekty**

Naše škola realizuje každoročně několik projektů. Jsou to:

**ZUŠ Open** – prezentace všech oborů v ulicích a veřejných prostorech Velkého Meziříčí.

**Kulturní léto** – tuto akci pořádanou městem Velkým Meziříčím již přes 10 let naše ZUŠ zahajuje hudebním maratonem na náměstí.

**Muzikanti dětem** – na této charitativní akci se ZUŠ spoluúčastní účinkováním pěveckého sboru Andante se smíšeným orchestrem.

Dále se ZUŠ realizuje každoročně např. na Vánočních koncertech v Jupiter klubu, výstavách ve Velkém Meziříčí, vystoupeních tanečního a literárně-dramatického oddělení a výchovných koncertech v JC.

V několikaletém cyklu také vyjíždějí orchestry ZUŠ koncertovat do partnerského města Tisna v Chorvatsku a českého partnerského města Valašského Meziříčí.

## **Poslání a vize školy**

Záměrem školy je utvářet a rozvíjet nadání žáků, motivovat je k celoživotnímu vzdělávání v kulturní a umělecké oblasti. Poskytnout všem žákům kvalitní vzdělání ve zvoleném uměleckém oboru s přihlédnutím na jejich potřeby a možnosti moderními postupy a metodami. Připravit žáky po odborné stránce pro vzdělávání ve středních a vyšších pedagogických školách, případně pro studium na vysokých školách.

Chceme vytvářet přátelské prostředí, ve kterém funguje komunikace a spolupráce s rodiči.

## **Koncepční záměr školy**

Záměrem školy je využít příležitosti, která se škole nabídla od šk. roku 2025/2026.

Tou příležitostí je povolené navýšení celkové kapacity ZUŠ z 600 na 730 žáků.

Tohoto záměru zvýšení zájmu žáků o studium na ZUŠ chceme dosáhnout vytvořením přátelské atmosféry na škole, vzájemné tolerance a pozitivním motivujícím přístupem k žákům. Pedagog bude svým žákům vždy vzorem a autoritou, výuka bude probíhat na základě zkušeností pedagoga a prostřednictvím názorného předvedení požadované činnosti.

Škola bude využívat pro výuku moderních technologií a pracovat v duchu nových trendů ve výuce. Škola také dokáže poskytnout takové vzdělání, které umožní nadaným žákům úspěšné vykonání přijímacích zkoušek ke studiu na konzervatořích a středních a vysokých školách uměleckého, nebo pedagogického zaměření.

Hlavním záměrem školy je vzájemné propojení mezi všemi obory ZUŠ v rámci vystoupení, koncertů a projektů, na kterých se budou podílet všichni žáci a jejich učitelé, je důležité v co největší možné míře ZUŠ prezentovat na veřejnosti, uskutečnit všechny plánované akce, společné projekty a mnoho dalších kulturních akcí, kterými ZUŠ vejde do povědomí veřejnosti.

## **5.1 Strategická priorita I – Kvalita vzdělávání**

- systematické hodnocení výstupů,
  - metodická podpora pedagogů,
  - zavedení interních evaluačních mechanismů,
  - rozvoj talent managementu.
-

## 5.2 Strategická priorita II – Stabilní a motivovaný tým

- plán nástupnictví,
  - mentoring mladých pedagogů,
  - pravidelné pedagogické workshopy,
  - transparentní systém odměňování v rámci možností školy.
- 

## 5.3 Strategická priorita III – Moderní škola

- digitalizace agendy,
  - využití hudebního softwaru a digitální tvorby,
  - modernizace výtvarných a tanečních pomůcek,
  - zlepšení akustických podmínek.
- 

## 5.4 Strategická priorita IV – Škola jako kulturní centrum

- tematické mezioborové projekty,
  - pravidelné koncertní a výstavní cykly,
  - spolupráce s regionálními institucemi,
  - zapojení absolventů do života školy.
- 

## 6. Indikátory úspěšnosti

- stabilní či rostoucí počet žáků,
  - zvýšená účast v soutěžích,
  - pozitivní zpětná vazba rodičů,
  - úspěšnost absolventů při přijímacích řízeních,
  - zvýšení objemu externích finančních zdrojů.
- 

## 7. Závěr

ZUŠ Velké Meziříčí má pevné postavení v regionálním kulturním systému. Dlouhodobá koncepce směřuje k systematickému rozvoji kvality, stabilizaci personální struktury, modernizaci infrastruktury a posílení společenské role školy.

---

Realizace strategie vyžaduje:

- kontinuální evaluaci,
- aktivní vedení školy,
- podporu zřizovatele,
- otevřenou komunikaci s rodiči a veřejností.

Cílem je, aby škola byla nejen místem výuky, ale i inspirativním centrem kulturního a tvůrčího života města a regionu.

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA VELKÉ MEZIŘÍČÍ,  
příspěvková organizace  
Poříčí 808/7, 594 01 VELKÉ MEZIŘÍČÍ  
IČ: 70 28 21 45  
tel.: 566 782 402



Ve Velkém Meziříčí, dne 16.6. 2026

Martin Karásek

ředitel školy