

UČEBNÍ PLÁN PRO ŽÁKY Mgr. Jany ŠTURSOVÉ

2.- 8.11. 2020

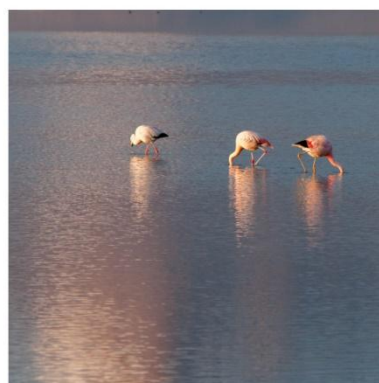
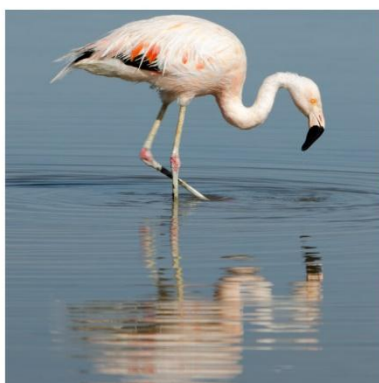
Procházka za domem-fotografické cvičení

Mnoho zajímavých tvůrčích aktivit lze provádět s běžným mobilním telefonem a jeho fotoaparátem. Ten nám umožňuje nejen rychle dokumentovat pomíjivé okamžiky, ale i vytvořit trvalé svědectví o době, kterou právě prožíváme, nebo o přírodě a prostředí, ve kterém žijeme. Dokumentovat můžete zdánlivě obyčejné zázemí vašeho domu nebo podoby vaší ulice či zahrady.

Zachyťte detaily ze svého okolí! Vytvořte TRIPTYCH.

Jak postupovat?

1. Vyjděte ven do okolí svého domu, do parku, zahrady nebo někam na výlet. Dívejte se pozorně okolo a všimněte si zajímavých detailů a kompozic.
2. A pusťte se do fotografování! Techniku snímku můžete svěřit automatickým funkcím mobilního telefonu nebo fotografického přístroje. Dbejte jen na to, aby byla fotografovaná scéna dostatečně osvětlena. Snímky dobře promýšlejte a pracujte s různými variantami výřezů a kompozic. Scény by měly být jednoduché: čisté plochy, zajímavé protiklady nebo výrazné linie. Snažte se vytvořit promyšlené, kultivované obrazy – a ne dokumentaci úplně všeho okolo. Vybírejte a pamatujte, že méně znamená více!
3. Vyfotografujte větší množství snímků a pak z nich vyberte trojici těch nejlepších. V počítači nebo v nějaké vhodné aplikaci pak této trojici vytvořte pozadí a fotografie seskupte do zajímavé, ale prosté kompozice. Mělo by jít o formát A4 . V počítači stačí obrázky naskládat na list dokumentu, popřemýšlet nad jejich pořadím, zkusit barevné nebo černobílé řešení a srovnat je, aby mezi nimi byly stejné rozstupy – **Dejte práci název a nakonec ji uložte do pdf. souboru.**
4. Na vzniklou trojici snímků se pozorně podívejte, zamyslete se nad výsledkem. Ukažte ho ostatním a zeptejte se jich, jak na ně působí. Podařilo se vám zachytit něco víc? O čem vaše fotografie vyprávějí?





Fotografické cvičení

Hmmm... Nikdy mě nenapadlo fotit stromy takhle. Jsou úplně jiné než obvykle. Zdá se mi, že se mění v něco jiného.

Jé, obyčejný panelák! Ale vypadá tak nějak... zajímavě...

Jiří Víšek, *Procházka za domem*, 2020, fotografie

Postup v kostce:

1. Jdi ven
2. Dívej se kolem a foť, co tě venku zaujme
3. Jednoduchý plán je: **celek-přiblížení-detail**
4. Nafoť materiálu víc- doma vybereš
5. Fotky přetáhni do PC - stačí vkládat do wordu
6. Sestaviš za sebe nebo pod sebe 3 vybrané fotky
7. Můžeš je oříznout, uložit černobíle....dát kontrast (v horní liště Formát obrázku)
8. Uložíš jako pdf, kterému dáš jméno (Stromy – Jan Novák)
9. Pošli mi tvůj výstup

AŤ SE VÁM DAŘÍ!!! Těším se na vaše práce.