

1.ročník

1.Zvuky a tóny - opakování

Nezapomeňte si zopakovat látku Zvuky,šramoty a tóny.

Otázky :viz 41.týden 2020,úkol č.2.

2.Notová osnova - opakování

a)Notová osnova :

Zopakujte si otázky k notové osnově-viz 41.týden ,úkol č. 3.a).

b)Pomocné linky

Co jsou to pomocné linky ? Odpovězte na otázky úkolu 2.b) z minulého (42.) týdne.

3. NOTY

a)Hlavička noty nevybarvená

Odpovězte ústně na otázky :

Jak se nazývá základní část noty ? Jaký má tvar ? Jak se má hlavička noty správně psát ?

b)Vyplňte ve slabikáři str. 7 (pokud již nemáte).

c)Hlavička noty nevybarvená = nota celá

Na kolik dob počítáme notu celou ?

Otevřete si slabikář na str. 12.Stránku si přečtete a vyplňte řádek s NOTOU CELOU.

Napište na papír nebo do sešitu 5 not celých. Za každou notu JEDNOU ťukněte tužkou /tleskněte/zahřejte tón,ale vždy notu napočítejte do 4.

d) NOŽKA

K hlavičce noty můžeme přidat NOŽKU.(viz slabikář str.7).

Zatím budeme psát nožku směrem nahoru.

Napište do sešitu :

NOŽKA + HLAVIČKA NEVYBARVENÁ = NOTA PŮLOVÁ (počítáme na 2).

Vyplň 1 řádek v sešitě notami půlovými.

4.HUDEBNÍ ABECEDA

Dnes budeme psát a učit se h. abecedu od E do E.

C D E F G A H C

D E F G A H C D

E F G A H C D E.

2.ročník

1. Vlastnosti tónů-opakování

Zopakujte si ústně vlastnosti tónů.

Můžete použít otázky ze 41. týdne - úkol č.2.

2.Jednočárkovaná a dvoučárkovaná oktáva - procvičování

Cvičný notový diktát

Poproste nějakou osobu o diktování a запиšte :

Klíč a g1 h1 d1 d2/a1 g2 c2 c1/e1 f2 d2 a2/d2 g1 c1 f2/h2 d2 d1 h1/e1 a1 c3 f1/c2 g2 h2 a1 //

3. 3 definice - opakování

Z minulého týdne máte zapsané 3 pojmy (úkol č.3).

Odpovězte na otázky :

a) Co poměřujeme u INTERVALU ?

b)Co je řada tónů ?

c)Řekněte přesně definici STUPNICE .

d)Podle čeho je řada tónů ve stupnici uspořádaná ?

e)Čeho se týkají pravidla uspořádání tónů ve stupnici ?

f)Co je to INTERVAL ?

g) Může mít AKORD 4 tóny ?

h) Co je to AKORD ?

4. PSANÍ NOŽKY

a) Podívejte se do slabikáře na str.7 nebo do nějakých not, jak píšeme NOŽKU k HLAVIČCE NOTY.

b) Zapište do sešitu :

PSANÍ NOŽKY

U not od 1. do 3. linky notové osnovy píšeme NOŽKU směrem NAHORU a to na PRAVÉ straně noty.

U not od 3. do 5. linky notové osnovy píšeme NOŽKU směrem DOLŮ a to na LEVÉ straně noty.

U noty na 3. lince můžeme psát nožku směrem NAHORU i DOLŮ.

c) Napište do notové osnovy v sešitě řadu hlaviček not. Začněte pod osnovou a pište střídavě linka/mezera až nad osnovu.

Doplňte správně NOŽKY.

5. HUDEBNÍ ABECEDA

Zopakujte si hudební abecedu od C do C, D do D a od E do E:

C D E F G A H C

D E F G A H C D

E F G A H C D E.

3.ročník

1. Notové klíče - opakování

Zopakujte si ústně otázky z úkolu 1.a) z minulého (42.) týdne.

Budete na tyto otázky zkoušeni.

2. Hlavní období vývoje hudby-opakování

Zopakujte si ústně otázky z úkolu č.4. z 41. týdne.

Také budete na tyto otázky zkoušeni.

3. Nejstarší české písně - opakování

a) Odpověď na otázku 3.c) z minulého (42.) týdne :

Nejstarší české písně - Hospodine, pomiluj ny a Svatý Václave zařadíme do období STŘEDOVĚKU.

b) Hospodine ... budeme poslouchat a Sv. Václave se pokusíme zazpívat.

Nyní odpovězte ústně na otázky ze svých poznámek :

Která je nejstarší česká píseň ? O čem se v této písni zpívá ? Která píseň vznikla později ? Jsou obě písně duchovní ?

Jaký rozsah mají tyto písně ? Která píseň je více veršovaná ? Komu je připisováno autorství písně Hospodine ...?

U které písně byly snahy ustanovit ji hymnou ?

4. HYMNA ČR

Naši hymnu jistě znáte. Budeme se učit ji správně zazpívat. Kdy můžeme hymnu slyšet ?

Zapište do sešitu nebo nebo vystříhnete a nalepte :

HYMNA ČR

-Píseň " Kde domov můj ? " poprvé zazněla v divadelní hře FIDLOVAČKA, 21.12. 1834.

-slova :Josef Kajetán Tyl.

-hudba :František Škroup

-později píseň zaznívala při různých shromážděních, někteří zpěváci ji zpívali na koncertech.

-V roce 1914 ji nazpívala Ema Destinová na gramofonovou desku.

-Roku 1920 byla píseň " Kde domov můj ? " spolu se slovenskou písni " Nad Tatrou sa blýska " prohlášena státní hymnou.

4. ročník

1. OPAKOVÁNÍ

a) Notové klíče

-viz 3. ročník-úkol 1.a) z minulého (42.) týdne.

Zopakujte si ústně otázky.

b) Hlavní období vývoje hudby

Najděte si tabulku a ústně opakujte .

Otázky-viz 3. ročník,41.týden,úkol č.4.

c) Nejstarší české písně

Myslím,že tuto látku již umíte.

Otázky máte v úkolu 3.b) pro 3. ročník z tohoto (43.) týdne.

d) Hymna ČR

Zopakujte, popř.si doplňte poznámky o naší hymně.

Viz 3. ročník , úkol č.4. tohoto týdne.

2.VOKÁLNÍ HUDBA -pokračování

a) Odpovězte ústně na otázky :Na jaké 2 oblasti můžeme rozdělit hudbu ?

Jak dělíme pěvecké hlasy ?

b) Zapište a naučte se :

Vokální skladba může znít v SÓLOvém provedení (1 zpěvák),pak v duu, triu, kvartetu, kvintetu atd.

Větší počet zpěváků je SBOR- menší (přibližně 24 členů) je KOMORNÍ PĚVECKÝ SBOR a větší pouze PĚVECKÝ SBOR.

Podle obsazení jsou pěvecké sbory MUŽSKÉ , ŽENSKÉ , SMÍŠENÉ a DĚTSKÉ.

Dirigent pěv. sboru je SBORMISTR.

5.ročník

1. Notové klíče - opakování

Zopakujte si ústně, co víte o notových klíčích, které znáte (také klíč C) z minulého týdne.

2.PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

a) Přečtete si první odstavec - č. 515 z vašeho nového materiálu (kromě Hudby antiky).

b) Vaše "sterá " tabulka přibližného vymezení hlavních období vývoje hudby je trochu stručnější.

Srovnejte si obě tabulky.

3. Nejstarší české písně - opakování

Tuto látku byste už měli dobře umět; otázky jsou v úkolu 3.b) pro 3.ročník tohoto týdne.

4.Hymna ČR -opakování

Zopakujte si poznámky o naší hymně.

Viz 3. ročník, úkol č.4. z tohoto týdne.

5.Vokální hudba - opakování

Zopakujte, popřípadě si doplňte pokračování o vokální hudbě.

Viz úkol č.2.a)b) - 4.ročník tohoto týdne.