

1. ročník - strana 13,14

Na straně 13 budeme notám doplňovat nožičky a psát názvy not. Takže každá nota bude mít nožičku a svůj název, ten napíšeš dolů pod ni. Pozor důležité upozornění od noty h1 se nožička píše směrem dolů a na druhé straně. Je tam ukázka. Na další straně si přečteš tempová označení a zapamatuješ si, co znamená **andante**, **moderato** a **allegro**. Dál je tam píseň, kde je spousta chyb. Třeba na začátku chybí označení taktu. Podle prvního taktu poznáš o jaký takt se jedná. Dále tam chybí taktové čáry nebo nejsou úplné takty. Zkus celou písničku dodělat. Úkol z poslední hodiny:

Písničkové bludiště

V písničce Kočka leze dírou doplň názvy not, které jsou označeny šipkami.

Kryšpín nám rozstříhal písničku. Najdi správnou cestičku a spoj čarou části písničky tak, jak jdou za sebou.

12

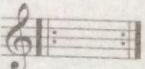
2. ročník - strana 12,13

Budeme se věnovat stupnicím. Naučili jsme se stupnici C-dur. Ta má základní noty-c,d,e,f,g,a,h,c. Nemá žádný křížek ani béčko. My se naučíme G-dur, D-dur, A-dur a E-dur. V knize máš uvedeno kolik má každá křížků, to se naučíš nazpaměť a napíšeš křížky do notové osnovy tak, jak je tam uvedeno. Na další straně budeš pracovat s písničkou Voděnka studená. Úkoly jsou schovány v otaznících.

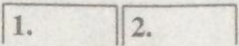
Úkol z minulé hodiny:

byl to pták, byl to pták,
||: když mě nechceš, můj holečku,
nechej tak. ||

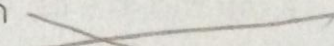
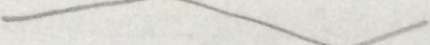
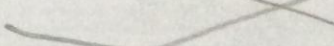
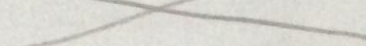
nechtěj si, nechtěj si,
||: bude si mne namlouvati
hodnějši. ||

Repetice  – značí opakování části písně (skladby).



Prima a sekunda volta  – druhou notovou osnovu písně zpíváme poprvé až po repetici, při opakování přeskočíme takt s prima voltou a zpíváme sekunda voltu.

16. Co patří k sobě?

soprán		nízký ženský hlas
alt		nízký mužský hlas
tenor		vysoký ženský hlas
bas		vysoký mužský hlas



11

3.ročník-strana 11,12

Na straně 11 si nejdříve vyťukáš rytmus. Je tam tečka za notou. My víme, že tečka za notou prodlužuje notu o polovinu její délky. Je tam čtrtvová s tečkou, ta tedy bude trvat na 1 a půl doby. Potom budeš dělat píseň Marjanko, Marjanko. Nejdříve si písničku zazpívej, a potom napiš názvy not prvního hlasu, to jsou ty vrchní noty. Nezapomeň, že píseň je v tónině D-dur, proto u not použiješ fis a cis. Na další straně si přečteš o intervalech úkol číslo 24, a to se také naučíš. Ostatní na této straně nedělej.
Úkol z minulé hodiny:

kvintakord 1. obrat 2. obrat kvintakord o oktávu výše

20. Najdi akordy

1. Zakroužkuj kvintakord ze stupnice A dur. Pod akord napiš T⁵.
 2. Najdi 1. a 2. obrat tohoto kvintakordu (pod akord napiš: 1. obrat, 2. obrat).

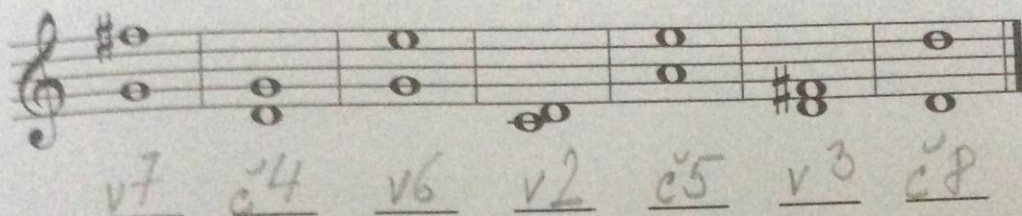
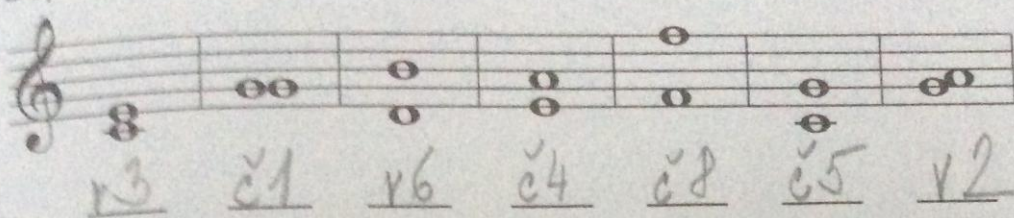
10 T⁶ T⁵ T⁶

4.ročník - strana 12,13

Na straně 12 je hudební testík. Ten vypracuj a pošli mně ho jako fotku na Whats up /605789496/. Uveď tam své jméno a příjmení. Na další stránce si přečteš o tempech - co to je tempo a jaká známe. Vše si zapamatuj.

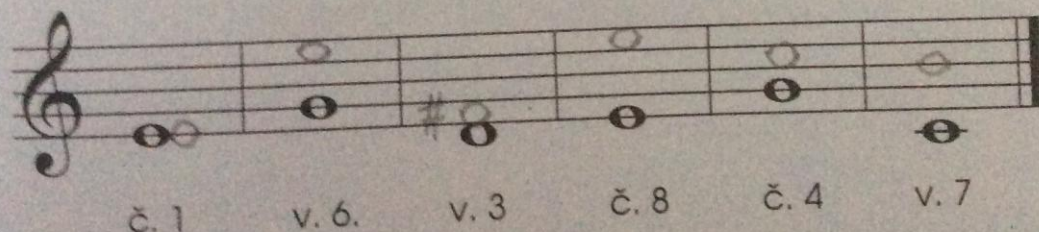
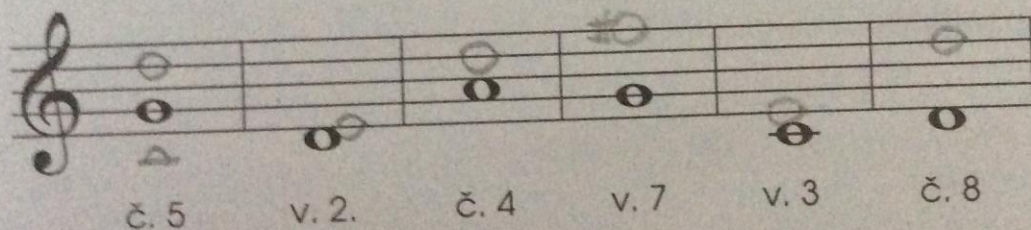
Úkol z poslední hodiny - kontrola:

Doplň názvy intervalů (například v. 2, č. 4 apod.).



Od daných tónů doplň čisté a velké intervaly. Postup: v prvním taktu máme vytvořit čistou kvintu od tónu g¹. Vyjmenujeme si prvních pět tónů ze stupnice G dur a doplníme tón d².

Při zápisu nezapomínáme na posuvku, pokud je v daném intervalu. Příkladem je velká septima g¹ – fis² (křížek doplníme k notě).



5.ročník -strana 13,14

Nejdříve si přečteš o hudební renesanci. Zapamatuješ si důležité informace - časové období, jaká hudba se skládala, jaké nástroje se používaly, co to znamená hudba vokální, budeš znát hlavního představitele renesance. Na internetu si najdi jméno českého představitele renesanční hudby. Udělej si zápis z této stránky a pošli mně ho na whats up /605789496/, napiš tam své jméno a příjmení. Pak pokračuje na strane 14. Nejdříve udělej stupnice paralelní a stejnejmenné, a potom se podívej na tetrachordy. Tetra znamená 4. Každá stupnice má 8 tónů tedy 2x4 tóny. První tetrachord v durové stupnici se skládá z dvou celých tónů a jednoho půltónů a a druhý tetrachord takéž. Durová stupnice má dva stejné tetrachordy. Podívej se pak ještě na mollovou stupnici.