

## 1.ročník strana 9,10

Na straně 9 máš písničku Maličká su. V písničce jsou někde stejné takty / stejné noty/, pak tyto takty musí být vybarveny stejnou pastelkou. Příklad - první a druhý takt jsou stejné, tedy barva pastelky je červená. Na další stránce jsou v klobouku takty /2/4/. Takty si vytleskáš a prostřední klobouk dopíšeš.

## 2.ročník - strana 10,11

Na straně 10 si přečteš o dynamických znaménkách. Naučíš se, co znamenají. Dále doplníš noty, pozor, nezapomeneš na křížky a béčka u not a délky not. Posledním úkolem je zapsání půltónů ve stupnici, doplň dole pod notami. Na další straně je píseň Vyletěla holubička. Píseň si zazpíváš a přečteš si, co znamená prima volta a seconda volta. Jsou to dva různé závěry skladby. Nakonec uděláš spojovačku dole na stránce.

## 3.ročník-strana 9,10

Na straně 9 máš první úkol napsat názvy not. Pozor, nezapomeň na křížky a béčka. Dále si najdi na YouTube píseň Dolina, dolina. Nakonec si zopakuj to, co je na konci stránky - stupnice, pojmy a akordy. Poktačuj na straně 10. Máš tam stupnici C-dur a trojzvuky - kvintakord, septakord a kvartsextakord. Obraty se tvoří tak, že první tón předcházejícího akordu se dá o oktávu výš.

19. Kvintakordy a jejich obraty

První a druhý obrat kvintakordu - tři tóny kvintakordu v obměně.

Stupnice C dur

kvintakord 1. obrat 2. obrat kvintakord o oktávu výše

Stupnice D dur

kvintakord

The image shows a page from a music textbook. At the top, it is titled '19. Kvintakordy a jejich obraty'. Below the title, there is a sentence: 'První a druhý obrat kvintakordu - tři tóny kvintakordu v obměně.' Underneath, it specifies 'Stupnice C dur' and shows a musical staff with a C major scale. Below the scale, there are four chords: a C major triad, its first inversion (G-B-C), its second inversion (F-A-C), and the same C major triad shifted up an octave. Arrows indicate the movement between these chords. Below this, it says 'Stupnice D dur' and shows a D major scale. At the bottom, it starts with 'kvintakord' and shows a D major triad.

Potom udělej poslední cvičení.

#### **4.ročník - strana 10,11**

Na straně 10 si přečteš učivo o oktávách, potom zakroužkuješ správně nazvané noty. /dvojkřížek x, dvojitě béčko - dvě béčka za sebou/. Poslední úkol jsou noty v basovém klíči / nápověda - c leží ve druhé mezeře/. Na další straně je učivo o intervalech. Čisté jsou prima, kvarta, kvinta a oktáva. Sekunda, tercie, sexta a septima jsou velké. První řadu intervalů máš na fotce, druhou

uděláš samostatně.

Poslední úkol - doplníš k notám druhou hledanou notu / od g1 máš najít čistou kvintu - to je d2 /.

#### **5.ročník - strana 11.12**

Přečteš si na straně 11 o starověké hudbě v Egyptě, Řecku a Římě. Na YouTube si najdeš Seikilovu píseň a poslechneš si ji. Doplníš si další vyspělé civilizace - Mezopotámie, Persie, Indie, Oceánie. Na další straně si přečti o středověké hudbě. Velmi důležité je vědět, co je gregoriánský chorál, co je hudba církevní a světská. Najdi si na YouTube gregoriánský chorál.