

## Nauka o hudbě - pobočka Křižanov 2. – 8.11. 2020

### 1. ročník

#### 1.OPAKOVÁNÍ

a)Očekávejte opakovací test ,popř. zkoušení .

b)Zvuky a tóny

Jistě tuto látku už dobře umíte.

Otázky - viz 41.týden , úkol č.2.

#### 2.NOTOPIS

a)Notová osnova - opakování

Otázky -viz 41.týden , úkol č.3.a).

b)Pomocné linky - opakování

Otázky - viz 42. týden, úkol č.2.b).

c)Hlavička noty nevybarvená -opakování

otázky :viz 43.týden -úkol č.3.a).

d)Nota celá -opakování

Odpověz ústně :Jak vypadá nota celá ?

Na kolik dob ji počítáme ?

e)Nožka - nota půlová - opakování.

Odpověz ústně :Jak se nazývá správně " čárka " u hlavičky noty ?

Jakou notu představuje hlavička nevybarvená + nožka ?

Na kolik dob tuto notu počítáme ?

f)Napište do sešitu na řádek v notách :

Příklad : nota celá /nota celá /nota půlová /nota celá/nota půlová/nota půlová /nota celá //

Noty v řádku vytukejte a napočítejte. Ťukněte za 1 notu jen jednou, napočítejte ji ,očima sledujte řádek.

g)NOTA PŮLOVÁ S TEČKOU = NOTA TŘÍČTVRŤOVÁ

Zapište do sešitu :

Nota půlová s tečkou = nota tříčtvrt'ová

-počítáme na 3 , protože tečka za notou prodlužuje.

(tečka se píše ZA notu ,viz slabikář str.24 ).

Vyplň 1 řádek notami tříčtvrt'ovými.

#### 3.HUDEBNÍ ABECEDA

Pokračujeme s hud. abecedou od F do F :

C D E F G A H C

D E F G A H C D

E F G A H C D E

F G A H C D E F

### 2. ročník

1.Očekávejte opakovací test , popř. zkoušení

2.Vlastnosti tónů -opakování

Jistě tuto látku již dobře umíte.

Otázky : viz 41. týden - úkol č.2.

3.Tři definice -opakování

Zopakujte si ústně INTERVAL, STUPNICI a AKORD.

Otázky : viz 43. týden - úkol č.3.

4.Dvoučárkovaná oktáva - procvičování

Procvičte si tyto noty :zapište do sešitu:

příklad :klíč a  $c^2/f^2/a^2/g^2/h^2/g^2/a^2/c^3/a^2/h^2/c^3/g^2/e^2//$

5.TEČKA ZA NOTOU

Zapište do sešitu a zapamatujte si :

TEČKA ZA NOTOU - prodlužuje notu o polovinu její délky.

(Místo popisu pište noty :)

Nota půlová s tečkou = nota půlová + nota čtvrtová = 3

Nota čtvrtová s tečkou = nota čtvrtová + nota osminová = 1 a půl

Nota celá s tečkou = nota celá + nota půlová = 6

6.Psaní nožky -opakování

Zopakuj si ze sešitu PSANÍ NOŽKY (viz 43.týden ).

7.HUDEBNÍ ABECEDA

Zopakuj si hud. abecedu. Dnes od F do F.

C D E F G A H C

D E F G A H C D

E F G A H C D E

F G A H C D E F

### 3. ročník

1.Očekávejte opakovací test , popř. zkoušení.

2.Notové klíče - opakování

Tuto látku už určitě dobře znáte.

Otázky : viz 42.týden , úkol č.1.a).

3.Hlavní období vývoje hudby - opakování

Podívejte se na vaši " tabulku " a opakujte .

Otázky : viz 41. týden , úkol č. 4.

4.Nejstarší české písně -opakování

Opakujte ústně ze sešitu , pokud vám pomohou otázky, máte je v 43.týdnu , v úkolu č.3.b).

5.HYMNA ČR - OPAKOVÁNÍ

Minule jste si napsali poznámky k naší hymně.

Zkuste ústně zodpovědět tyto otázky :

a)Jak se jmenuje píseň , která představuje naši hymnu ?

b)Kdy a kde zazněla poprvé ?

c) Kdo složil hudbu ?

d)Kdo napsal slova ?

e)Co se s písní dělo dál ?

f)Kdy se z písně stala hymna ?

6.TÓNINA

a) 3 definice

Zopakujte , popř. doplňte si 3 pojmy z minul. roku:

STUPNICE = řada tónů uspořádaných podle určitých pravidel.

Pravidla se týkají vzdáleností mezi jednotlivými stupni ( tóny ).

INTERVAL = výšková vzdálenost mezi dvěma tóny .

AKORD = souzvuk nejméně 3 tónů.

b) TÓNINA

Zapište do sešitu :

TÓNINA = tóny ze stupnice různě uspořádané.

(Myslíme tím tóny ve skladbě nebo v písni , které patří do určité stupnice , ale nejsou už v ŘADĚ.  
Říkáme :Skladba je zapsaná v tónině A dur. Píseň je v tónině e moll. NE ve stupnici. )

#### 4.ročník

1.Očekávejte opakovací test , popř. zkoušení.

Tento týden budeme jen opakovat .

2.Notové klíče - opakování

Not. klíče určitě už dobře umíte. Pomohou - li vám otázky ,  
máte je ve 42. týdnu - 3.roč. , úkol č.1.a).

3.Hlavní období vývoje hudby - opakování

Zopakujte si znovu podle vaší tabulky.

Otázky : viz 41. týden - 3. roč. , úkol č. 4.

4.Nejstarší české písně - opakování

Otázky : viz 43. týden - 3.roč.,úkol č. 3.b).

5.Hymna ČR - opakování

Tuto látku jistě znáte dobře.

Otázky : viz tento týden -3. roč. , úkol č.5.

6.VOKÁLNÍ HUDBA - OPAKOVÁNÍ

Zopakuj si ústně látku o vokální hudbě :

a)Jak nazýváme hudbu zpívanou ?

b)Jak dělíme pěvecké hlasy ?

c)Jak dělíme sbory ?

d)Jak se nazývají uskupení menší než komorní pěvecký sbor ?

e)Jak nazýváme hudbu hranou na hudební nástroje ?

7. 4 DEFINICE

Přečtěte ,popř. doplňte si úkol č. 6 ze 3. ročníku (tento týden ).

#### 5.ročník

1.Očekávejte opakovací test , popř. zkoušení.

2.Notové klíče - opakování

Nezapomeňte si zopakovat notové klíče.

-viz 42. týden.

3.PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

a)Zopakujte si hlavní období vývoje hudby.

b) PRAVĚK

Zapište do sešitu ještě pár poznámek navíc o pravěkých hudebních projevech :

PRAVĚK ( asi 40 tis.př.n.l. do 4. až 3. tis. př.n.l. )

-Hudba existuje od dob , co existuje lidstvo.

-pravěký člověk - vyjadřoval své prožitky pláčem, smíchem, křikem apod.

-rytmické cítění se vyvíjelo s pravidelně se opakujícími ději v životě (kroky, dech , tlukot srdce ...).

-důležité jsou zvuky z přírody.

-první hud. projevy -se vázaly k obřadům (rituálům ) :

např. příprava na lov , boj , oslava vítězství , snaha odvrátit živelné pohromy či nemoci ...

-výkřiky , skřeky ,opakované pohyby , volání i zpěv.

-rytmus převládal :např. kroky , tleskání , dupání .

-první hudeb. nástroje - převážně bicí ( duté kmeny stromů , kameny ,  
chřestidla z kostí či mušlí ,  
vydlabané obaly plodů , rohy , kly .  
-luk jako strunný nástroj.

4.Nejstarší české písně - opakování

Otázky : viz 43. týden - 3. roč. , úkol č.3.b).

5.Hymna ČR - opakování

Otázky : viz tento týden - 3.roč. , úkol č.5.

6.VOKÁLNÍ HUDBA -opakování

-viz tento týden - 4. ročník , úkol č.6.